O RIO PARAGUAI E OS RIBEIRINHOS

Por: Luiz Humberto de Oliveira Silva

O rio Paraguai representa a espinha dorsal do pantanal. Nasce no município de Diamantino, Mato Grosso, corta Mato Grosso do Sul, a Bolívia e o Paraguai. Na Argentina, deságua no rio Paraná, formando o rio da Prata e a Bacia Platina.

Representou um importante meio de transporte para os primeiros conquistadores espanhóis e posteriormente, para a ocupação portuguesa. No período que antecede à descoberta da América, habitavam em suas margens milhares de indígenas, que dele se serviam para obter alimentos e manter-se em contato com as outras tribos próximas.

Posteriormente essas populações foram dizimadas e substituídas por descentes de europeus, negros e mestiços dos poucos habitantes originais que restaram.

populações ribeirinhas atuais encontram dificuldades para sobreviver dos recursos oferecidos pelo rio, pois não se tem a mesma abundância primitiva. A pesca profissional, motor econômico dessas populações, é cada vez mais escassa. Os impactos sofridos pelo ecossistema, seja pelos desmatamentos nas cabeceiras do Paraguai e seus afluentes, agrotóxicos, desmatamentos das vegetações ciliares aliadas à forte pressão da pesca, como se não bastassem por si só, encontram na perspectiva de larga navegação industrial a maior ameaça ambiental que paira sobre o Alto Pantanal Mato-grossense. A sobrevivência das populações ribeirinhas encontra-se severamente ameaçada. Alternativas como o turismo e apresentam-se promissoras, mas dependem tanques-rede manutenção do equilíbrio ambiental. A legislação apesar existente, não está sendo respeitada na íntegra, e os danos ambientais são de difícil reparação, pois nem sempre dinheiro restitui o estado anterior do ambiente. Quanto custa, e com reparar o desaparecimento de uma espécie vegetal ou animal? As incertezas econômicas pairam ameaçadoramente sobre os ribeirinhos frente à forma sendo conduzida como vem a atual política

desenvolvimentista, que sobrepõe o interesse econômico à preservação ambiental.